

Совет первый

Allegretto ♩ = 116

Soprano

Alto

Percussion

Piano

4

S.

A.

Perc.

Pno.

Ес - - -

Ес-ли тре - бу-

7

S.

A.

Perc.

Pno.

ли

ет

у - чи - тель

у - чи - тель, у

10 *mf* *mp*

S. рас - ска-зать за - чем Ку-ту - зов Со - - -

A. *mf* *mp* Со-би-рал со -

Perc. *mf* *mp*

Pno. *mf* *mp*

Measures 10-12. Soprano and Alto sing. Soprano: рас - ска-зать за - чем Ку-ту - зов Со - - -. Alto: Со-би-рал со -. Percussion: rhythmic pattern. Piano: harmonic support. Dynamics: mf, mp.

13 *mf*

S. вет во - ен - ный, со - би-рал со - вет Ку-ту - зов,

A. вет *mf*

Perc. *mf*

Pno. *mf*

Measures 13-15. Soprano and Alto sing. Soprano: вет во - ен - ный, со - би-рал со - вет Ку-ту - зов,. Alto: вет. Percussion: rhythmic pattern. Piano: harmonic support. Dynamics: mf.

16

S. со - би-рал со - вет во - ен - ный у се - ла в Бо - ро - ди -

A. со-би-рал со

Perc.

Pno.

Measures 16-18. Soprano and Alto sing. Soprano: со - би-рал со - вет во - ен - ный у се - ла в Бо - ро - ди -. Alto: со-би-рал со. Percussion: silent. Piano: harmonic support.

19

S. *f*

A. *f* HO,

Perc.

Pno. *f*

23

S.

A.

Perc.

Pno. *mp* *f* *p* *f*

27

S. На скре - сти - те ру - ки,

A. На гру - ди

Perc.

Pno. *mf*

29 *p* *mf*

S. *скре* *скре* *и* *ска-жи - те,*

A. *сти - те ру - ки, сти - те ру - ки*

Perc.

Pno. *p* *mf*

32

S. *что ге-ро - и За... ну - ю чет-вер - ку?*

A. *За не-счаст -*

Perc.

Pno.

35 *mp cresc. sempre*

S. *за не-счаст - ну - ю чет-вер - ку, за не-счаст - ну -*

A. *за не-счаст - ну -*

Perc.

Pno. *mp*

38

S. *f*

A. *f*

Perc.

Pno.

ю чет-вер - ку тайн вра - гу, тайн вра - гу

43

S.

A.

Perc.

Pno.

тайн вра - гу не вы - да - ют.

46

S.

A.

Perc.

Pno.

p *f*